

ROCK'N SWING SM 2017 13.5.2017

LINDY HOPIN SÄÄNTÖTARKENNUKSET

Lindy Hop Champion luokka tanssitaan WRRC:n sääntöjen mukaisesti, joista alla kilpailijoiden kannalta oleellimmat:

- *Show case;* tanssin kesto 1:30 – 2:00, musiikin nopeus vapaa.
- *Jam session;* musiikin nopeus 58 – 60 tahtia/minuutissa (Yleinen) ja 50 tahtia/minuutissa (juniorit)

Lindy Hop Main Class Couples shall dance individually 1 Showcase performance and 1 Jam Session; Showcase is danced to own music. Juniors dance only Jam Session.

Jam session is conducted in the following way:

- *First all couples shall dance together for 45 seconds (called All Skate).*
- *Then each couple has a solo performance for 8 eight counts, this is performed twice. "8 eight counts" consists of 16 bars. Between the two 8 eight counts the couples switch places on the floor depending on the starting list. (random)*
- *After the solo performances all couples shall dance together for another 45 seconds, (All Skate).*

Lindy hopin D-luokka tanssitaan seuraavin sääntötarkennuksin:

Karsinnat:

Karsinnoissa kaikissa luokissa ja sarjoissa tanssitaan yksi kierros. Lattialla saa olla useita pareja samaan aikaan. Musiikin kesto on intro + 1,30 min ja soiva fraasi loppuun.

Lapsissa, Junioreissa ja yleisessä D luokassa musiikin nopeus on 44-46t/min.

Finaali:

D-luokan finaaliarit tanssivat kaikki samaan aikaan. Musiikin kesto on intro + 1,30 min ja soiva fraasi loppuun. Yleisen sarjan D luokka tanssii kaksi kierrosta, hidas 30–34 t/min ja nopeahko 46–50 t/min. D-luokka ei välillä poistu lattialta.

Lapset ja Juniorit tanssivat vain nopean jam sessionin 46-48 t/min. Jos on vain yksi pari, tanssitaan intro + 1,30 min.

FUSKUN ERILLISKILPAILUN SÄÄNNÖT

Fusku on vapaasti viety (ilman ennalta rakennettua koreografiaa tanssittava) suomalainen rock'n'swing tanssi. Katsojille tulisi välittyä tanssin ilo ja parin keskinäinen, vientiin ja seuraamiseen perustuva kommunikointi, johon parin molemmat osapuolet osallistuvat. Musiikin tulkinnan tulisi olla spontaania ja aidosti musiikkiin istuvaa. Tanssin koko täytyy sopeuttaa käytettävissä olevaan tilaan, eli tanssipari ei saa häiritä muita lattialla olevia pareja.

Fuskun perustekniikassa otetaan kuuden iskun aikana 4 askelta ajoituksella QQSS tai SSQQ.

Perusjousto on parittomilla iskuilla ylöspäin ja parillisilla iskuilla alaspäin. Musiikintulkintaan perustuvat jouston ja askelluksen variaatiot (esim. nilkajousto tai askel joka iskulle) ovat sallittuja, mutta perusjouston täytyy silloinkin näkyä.

ROCK'N SWING SM 2017 13.5.2017

- Tanssitaan neljässä sarjassa, yleinen, seniorit, juniorit ja lapset
 - Yleinen on avoin kaikille.
 - Ikäsarjaan Seniori osallistutaan tanssiurheiluliiton RS-sääntöjen ikämääritysten mukaan.
 - Ikäsarjaan Lapset osallistutaan tanssiurheiluliiton RS-sääntöjen ikämäärityksen mukaan
 - Ikäsarjaan Juniorit osallistutaan tanssiurheiluliiton RS-sääntöjen ikämäärityksen mukaan siten, että juniori 1 ja juniori 2 kuuluvat tähän juniori ikäsarjaan.
- Yleisessä ja Seniori sarjoissa on kaksi taitoluokkaa Champion- ja D-luokka, lapsi- ja juniorisarjoissa yksi avoin taitoluokka.
- Tanssiparin tulee edustaa jotain rekisteröityä yhdistystä.
- Yleisissä luokissa tanssiparin tulee olla eri sukupuolta, mutta lapsi ja juniori luokissa sallitaan tyttö-tyttö parit. Numerolapullinen tanssija arvostellaan viejänä ja laputon seuraajana.
- Musiikki on fuskuna tanssittavaa foksia tai foksahtavaa two-beat swingiä.
- Järjestäjä valitsee musiikin ja näytteitä ei soiteta
- Tanssin kesto on kullakin kierroksella noin 1,5 - 2 minuuttia

Kilpailun kulku

Karsinnoissa:

- o Ennen karsintojen alkua esittelytanssi, jossa lattialla ovat kaikki parit (noin 30s)
- o Lattialla on max 6 paria kerralla, jos pareja on enemmän, tulee useampia eriä
- o Tanssitaan yksi kappale nopeudeltaan 45-55 t/min.
- o Jos karsintaeriä on useampia, musiikin nopeus on kaikissa erissä sama.
- o Kappaletta soitetaan 1.5-2 min
- o Tuomarit rastivat pareja jatkoon siten, että finaaliin saadaan kuusi paria

Finaalissa:

- o Kaikki parit ovat yhtä aikaa lattialla
- o Yleisessä ja senioreissa tanssitaan kaksi kappaletta peräkkäin, poistumatta välillä lattialta. Ensimmäinen kappale on nopeudeltaan 30-45 t/min ja toinen 50-60 t/min.
- o Juniorisarjassa ja lapsissa tanssitaan vain nopea kappale nopeudeltaan 45-55 t/min. Musiikki valitaan mielellään junioreille skaalan ylärekisteristä ja lapsille skaalan alarekisteristä.
- o Kappaleita soitetaan 1.5-2 min
- o Tuomarit sijoittavat parit. Lopullinen järjestys määräytyy Skating järjestelmän (STUL) mukaan

Arvostelu

Arvostelun perusteet ovat seuraavat:

- o tahti ja perusrhythmi
- o Lajin omaisuus
- o perustekniikka ja sen soveltaminen soivaan musiikkiin.
- o parityöskentely
- o tanssillisuus
- o musiikin tulkinta
- o tanssikuviot

ROCK'N SWING SM 2017 13.5.2017

ROCKABILLY ERILLISKILPAILUN SÄÄNNÖT

Luonne:

- Rockabilly on vapaasti viety (ilman ennalta rakennettua koreografiaa tanssittava) rock'n'swing-tanssi. Katsojille tulisi välittyä tanssin ilo ja parin keskinäinen, vientiin ja seuraamiseen perustuva kommunikointi, johon parin molemmat osapuolet osallistuvat.
- Tanssin tulisi olla uskollinen juurilleen. Tyylin ja asenteen tulisi kuvastaa rockabilly-kulttuurin ilmenemismuotoja.
- Musiikin tulkinnan tulisi olla spontaania ja aidosti musiikkiin istuvaa.
- Tanssin koko täytyy sopeuttaa käytettävissä olevaan tilaan, eli tanssipari ei saa häiritä muita lattialla olevia pareja.

Perustekniikka:

- Sekä viejän että seuraajan perusjousto on tasainen syke, joka iskulla alaspäin.
- Viejän askeleet ovat vapaan, mutta niiden tulee olla harmoniassa seuraajan tanssin kanssa
- Seuraajan askeleet ovat vapaat, mutta käännökset tapahtuvat vahvan twistaavan liikkeen kautta
- Kaikenlaiset musiikintulkintaan perustuvat jouston ja askelluksen variaatiot ovat sallittuja.

Vaatetus:

- Vaatetuksen tulisi olla rockabillyn henkeen sopiva
- Parin vaatetuksen tulisi muodostaa sopusuhtainen kokonaisuus

Musiikki:

- Musiikki on rockabillyä nopeudet 40-65 tahtia/min
- Järjestäjä valitsee musiikin ja näytteitä ei soiteta
- Musiikki voi tulla levyltä tai livenä.
- Musiikkia soitetaan kullakin kierroksella 1,5- 2 minuuttia

Kilpailun kulku

- Karsinnoissa
 - Ennen karsintojen alkua esittelytanssi jossa lattialla ovat kaikki parit (noin 30s)
 - Karsinnassa lattialla on max 6 paria kerralla. Jos pareja on enemmän, tulee useampia eriä
 - Jos samalla kierroksella on useita karsintaeriä, kaikille soitetaan sama musiikkikappale.
 - Tuomarit rastivat pareja jatkoon siten että finaaliin saadaan 6-7 paria
 - Karsinnoissa tanssitaan vain nopea kappale
- Finaalissa
 - Finaalissa kaikki parit ovat yhtä aikaa lattialla
 - Tuomarit arvioivat parit kahdella osa-alueella: tyyli ja tekniikka. Molemmista osa-alueista voi saada maksimissaan 10 pistettä eli yhteensä 20 pistettä. Tuomarit laskevat pisteet yhteen ja sijoittavat parit.
 - Lopullinen järjestys määräytyy skating-järjestelmän (STUL) mukaan
 - Finaalissa tanssitaan kaksi kappaletta nopeahko ja nopea.

ROCK´N SWING SM 2017 13.5.2017

Arvosteluperusteet:

- Tyyli, 0-10 pistettä
 - tyyli ja asenne
 - musiikin tulkinta
- Tekniikka, 0-10 pistettä
 - rytmi ja perustekniikka
 - tanssikuviot ja parityöskentely