

ROCK'N'ROLL SOOLO JA DUO NÄYTÖSKILPAILU 13.5.2017

Kilpailun kulku

Kussakin karsinnassa saa karsia enintään puolet osallistujista. Poikkeuksellisesti voidaan karsia puolet osallistujista +1, mikäli muuten jouduttaisiin tanssittamaan ylimääräinen karsintakierros (12, 24, 48...-tilanteissa). Finaaliin ei tulisi osallistua enemmän kuin kuusi osallistujaa. Mikäli kilpailuun on ilmoittautunut vain seitsemän (7) osallistujaa, voidaan se käydä suoraan loppukilpailuna näiden osallistujien kesken. Mikäli finaaliin tulisi tasapisteiden vuoksi seitsemän (7) osallistujaa, käydään loppukilpailu näiden kesken. Mikäli loppukilpailuun tulisi tasatilanteen vuoksi kahdeksan (8) tai useampia osallistujia järjestetään uusinta tasapisteissä olevien kesken.

Osallistujien jatkoon pääsy määräytyy tuomareiden antamien pisteiden perusteella. Jokaisen tuomarin pisteet huomioidaan kahteen kertaan, kuten tuomareita olisi ollut kaksinkertainen määrä. Suurin ja pienin pisteluku poistetaan ja jäljelle jääneistä pisteistä lasketaan keskiarvo. Finaaliin pääsee kuusi eniten pisteitä saanutta osallistujaa.

Finaalissa tuomarit pisteyttävät kilpailijat ja kilpailijoiden sijoitus määräytyy pisteiden perusteella samalla tavalla kuin karsinnassa. Eniten pisteitä saanut kilpailija sijoittuu ensimmäiseksi, toiseksi eniten toiseksi, jne.

Ikäsarjat, kategoriat, musiikin nopeus, tanssinkesto ja vaaditut kuviomäärät

Ikäsarja	Ikä	Kokoonpano	Tanssinkesto	Musiikinnopeus	Perusaskel määrä
Soolo juniorit	max. 14	1 henkilö	0,45sek-1min	Karsinta: 46-48 Finaali: Vapaa	4, joista 1 sivuttain tuomareihin
Soolo yleinen	min. 12	1 henkilö	1 min-1,15min	Karsinta: 46-48 Finaali: Vapaa	4, joista 1 sivuttain tuomareihin
Duo juniorit	max. 14	2 henkilöä	0,45sek-1min	Karsinta: 46-48 Finaali: Vapaa	4, joista 1 sivuttain tuomareihin
Duo Yleinen	min. 12	2 henkilöä	1 min-1,15min	Karsinta: 46-48 Finaali: Vapaa	4, joista 1 sivuttain tuomareihin

Akrobatia on kielletty kaikissa ikäsarjoissa ja luokissa.

Finaalissa musiikkina käytetään osallistujan omaa musiikkia. Musiikin nopeus on vapaa. Karsinnoissa soitetaan kilpailujärjestäjän valitsemaa musiikkia WRRC:n hyväksymältä listalta.

Pukusäännöt

Kilpailuasujen tulee olla rock'n'rolliin soveltuvia. Kilpailuasujen koristeluun ei saa käyttää koristeita, jotka saattavat aiheuttaa kilpailun aikana vammoja tai loukkaantumisia.

Arviointikriteerit

- **Tanssitekniikka (Dancing technique/Art)** **0-10 pistettä**
Perusaskeleiden suoritus, vartalon asennot, käsien asennot, tahti/rytmi, synkronointi ja harmonia.
- **Tanssikuviot (Dance figures and dancing performance)** **0-10 pistettä**
Tanssikuvioiden monimuotoisuus, vaikeus ja vaihtelevaisuus, selkeys ja suoritus, synkronointi ja harmonia.
- **Koreografia ja esiintyminen (Choreography, entire presentation)** **0-10 pistettä**
Idea, musiikintulkinta, teeman tulkinta, esiintymisasut, linjat, sisääntulo ja poistuminen. Synkronointi ja harmonia.

Sääntörikkeet

- Vaadittujen perusaskeleiden puuttuminen -10 pistettä
- Akrobatiakuviot -10 pistettä
- Liian lyhyt tai liian pitkä ohjelma -10 pistettä

Päätuomari tarkkailee sääntöjen noudattamista ja vähentää pisteitä tarvittaessa.

Näytöskilpailun tuomaristo ja tuloslaskenta

Kilpailun tuomaristo muodostuu 3-5 myöhemmin ilmoitettavasta kotimaisesta rock'n roll valmentajasta. Yksi näistä toimii myös päätuomarina ja tarkkailee sääntöjen noudattamista kuviorajoitusten osalta. Lisäksi musiikintarkkailija tarkkailee tanssinkestoa ja musiikin nopeutta sekä ilmoittaa mahdollisista rikkeistä välittömästi erän päätyttyä päätuomarille, joka tekee pistevähennykset.

Tuloslaskenta suoritetaan Excel-taulukolla, johon tuomarien antamat pisteet syötetään.